

**Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя
МБДОУ «Детский сад №289 комбинированного вида»
Вахитовского района г. Казани**

Рабочая программа музыкального руководителя разработана в соответствии с: образовательной программой МБДОУ «Детский сад №289 комбинированного вида», в соответствии с введенным в действие Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации "Об утверждении ФГОС дошкольного образования № 1155 от 17 октября 2013 года).

Рабочая программа по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников представляет внутренний нормативный документ, определяет содержание и организацию образовательного процесса по музыкальному развитию детей и является основным для оценки качества музыкального образовательного процесса в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 289» с учетом приоритетного социально – *личностного направления* работы ДОУ.

Программа направлена на формирование базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовки ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности и жизнедеятельности дошкольника и обогащение музыкального и игрового материала по приобщению детей к художественно музыкальной культуре.

Программа разработана на основе:

Комплексной программы

-Примерная общеобразовательная программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

Парциальной программы

-Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой и И.А. Новоскольцевой.

Элементов других методик

- «Музыкальные шедевры» О.А. Радыновой,

- «Ритмическая мозаика» А.И.Бурениной,

-«Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду» О.Н. Арсеновской

-«Танцевальная ритмика» Т.И. Суворова

Рабочая программа, направлена на всестороннее развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста по всем видам музыкальной деятельности (восприятие, пение, музыкально-ритмические движения, элементарное музицирование, музыкальное творчество и синтез искусств). Настоящая программа описывает курс подготовки по музыкальному развитию детей дошкольного возраста от 2 - 7 лет. Рабочая программа включает в себя три раздела:

- Целевой раздел;
- Содержательный раздел; • Организационный раздел.

Целевой раздел содержит пояснительную записку Рабочей программы музыкального руководителя. В пояснительную записку включены цель и задачи реализации Рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности детей по музыкально художественной деятельности воспитывающихся в ДООУ, а также описание регионального компонента и социокультурных особенностей осуществления образовательной деятельности, особенности взаимодействия музыкального руководителя с педагогами и с семьями воспитанников.

Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, обеспечивают единство задач образовательного процесса, интеграцию музыкально-художественной деятельности с образовательными областями: физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное.

Планируемые результаты рабочей программы конкретизируют целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования. Рабочей программой предусмотрен мониторинг достижения детьми планируемых промежуточных результатов освоения основной образовательной Программы "От рождения до школы" под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, который проводится два раза в год (сентябрь, май).

Содержание программы по музыкальному воспитанию варьируется в зависимости от конкретной группы детей. Обязательным условием является организация развивающей предметно-пространственной среды, способствующей созданию атмосферы доброжелательности, доверия и взаимного уважения. В содержательном разделе рабочей программы отражено ежегодное перспективное планирование, с учетом образовательных задач, временных отрезков года, возраста детей, текущих праздников, возрастных особенностей детей и требований СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Реализация рабочей программы осуществляется через регламентированную и нерегламентированную формы обучения: различные виды ООД (традиционные, комплексные, доминантные, тематические); самостоятельную, досуговую деятельность (нерегламентированную деятельность). Репертуар программы подобран из музыкальных произведений народной, авторской, классической и современной музыки. Качественная реализация данной рабочей программы обеспечивает преемственность целей, задач и содержания музыкального художественно-эстетического развития с основной образовательной программой начального общего образования через формирование у выпускников предпосылок к учебной деятельности. Содержательный раздел включает особенности работы музыкальной образовательной области в разных видах деятельности и культурных практиках: региональный компонент, использование здоровьесберегающих технологий, ИКТ в музыкальном воспитании, взаимодействие с социумом, дополнительные образовательные услуги (кружок «Веселый оркестр»), особенности, формы, направления взаимодействия с семьями воспитанников, перспективный план взаимодействия с родителями, с педагогами, формы, направления во взаимодействии с воспитателями.

Организационный раздел включает учебный план по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие. Музыка», расписание ООД «Музыка», План культурно-досуговой деятельности образовательная область «Художественноэстетическое развитие. Музыка», описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения, особенности организации предметно-пространственной развивающей

образовательной среды для самовыражения средствами искусства, материально-технические условия реализации ООП.

Программа рассчитана на один год, позволяет свободно включить всякое полезное дополнение, предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости. Рабочая программа дополняется Приложениями, конкретизирующими практическую реализацию музыкально - творческой деятельности в детском саду по каждой возрастной группе.

Качественная реализация данной рабочей программы позволит обеспечить современное развитие музыкально-творческих способностей ребёнка.